

## \* bet com

Iniciou a carreira na década de 1960, mas foi em 1982 que ele se consagrou com o sucesso "Fusca Preto", que caiu no gosto popular e vendeu cerca de um milhão e meio de discos.[3][4] A canção rendeu ao cantor vários prêmios, e ele se tornou uma figura conhecida em todo o Brasil.[5] Ao longo de sua carreira, lançou mais de trinta álbuns.[6] Almir também é compositor da canção "Se Deus Me Ouvisse", que fez sucesso nas vozes de Chitinho e Xororó.[7]

O sucesso alcançado por Almir Rogério fez a composição virar filme da apresentadora Xuxa.[8] No filme "Fusca Preto", o cantor atuou sob direção de Jeremias Moreira Filho, fazendo o papel de Lima.[9] Antes deste filme, Almir Rogério também participou de Vidas Nuas, de 1967.

Almir Rogério (1968) [ 10 ]

(1968) Almir Rogério (1969)

(1969) Almir Rogério (1970)

Regeneração: a designação dada ao período da Monarquia Constitucional portuguesa que se seguiu

insurreição militar de 1 de Maio de 1851 que levou à queda de Costa Cabral e dos governos de inspiração setembrista. Apesar do ministério que resultou do golpe ser presidido pelo marechal Saldanha, o principal personagem da Regeneração foi Fontes Pereira de Melo. Embora não possa ser claramente delimitada no tempo, o período da Regeneração durou cerca de 17 anos, terminando com a revolta da Janeirinha, em 1868, que levou o Partido Reformista ao poder. A Regeneração foi caracterizada pelo esforço de desenvolvimento económico e de modernização de Portugal, a que se associaram pesadas medidas fiscais.

Inaugurou-se, a 28 de Outubro de 1856, a primeira linha de caminho-de-ferro em Portugal, num aquarela de Alfredo Roque Gameiro.

A ideia de regeneração, expressa pelas palavras regeneração

e regenerador, fizeram parte da matriz inicial do pensamento vintista português e andaram sempre no pensamento e no discurso dos liberais portugueses desde os anos de 1817/1820. Atente-se que Gomes Freire de Andrade foi venerável de uma loja maçónica designada Regeneração e que o organismo secreto que encabeçava a conspiração de 1817 se designava o Conselho Supremo Regenerador de Portugal, Brasil e Algarves.

Também não foi por acaso que um dos patriarcas do vintismo, M